



Bulletin n°2 **janvier — mars 2002**

Nous voici déjà en l'an 2002 et c'est l'occasion pour l'équipe de Patrimoines du globe de vous présenter nos meilleurs vœux. Nous espérons tous que cette nouvelle année vous permette de réaliser vos souhaits les plus chers.

De notre côté, toute l'équipe de Patrimoines du globe aura à cœur de réaliser notre premier projet archéologique en organisant un partenariat avec la Corporation nationale des musées et des antiquités soudanaises afin de soutenir, d'aider et de participer au programme archéologique sur le site Abou Ereteila (région de Méroé).

Bonne année à tous,

Sincèrement,

L'équipe de Patrimoines du globe

Brèves sur la dernière campagne de Sedeinga

La dix-huitième campagne de la mission archéologique française à Sedeinga (Nubie soudanaise) s'est déroulée du 15 novembre 2001 au 6 janvier 2002. La mission était composée de Catherine Berger-El Naggar (chef de mission), de Claude Carrier (épigraphiste), de Jean-Claude Mandard (médecin, spécialiste des pathologies osseuses), de Vincent Francigny (archéologue et dessinateur), de Patrice Lenoble et de moi-même (archéologues). Cette campagne a été consacrée aux premières vérifications de terrain en vue de la publication du site. Deux secteurs ont été abordés :

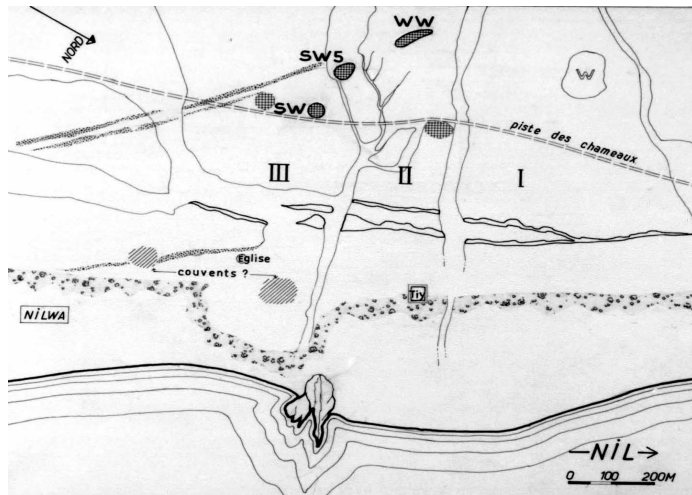
— dans le secteur I, nous avons pu définir une chrono topographie du site, essentielle pour appréhender la façon dont s'est développé ce secteur. Nous pensons que l'extension de la nécropole — ou du moins d'une partie — est faite d'ouest en est.

— dans le secteur II, nous avons terminé de fouiller le sondage, long de 50 m et large de 20 m, ouvert en 1998.

Bureau : Aminata Sackho-Autissier (présidente), Élise Aimé (secrétaire), Henri Roux (trésorier)
[Patrimoines du globe](#) ((33 0)6 20 59 88 30 ou @ c/o Henri Roux 12 Passage Plantin, F-75020 Paris

e-mail : patrimoines@egypt.edu

site internet : www.patrimoines-du-globe.com



Plan de la grande nécropole de Sedeinga. Tout droit réservé à la mission archéologique française de Sedeinga (Nubie soudanaise).

Je n'ai malheureusement pas pu rester toute la campagne de fouille. Victime d'une appendicite aiguë, j'ai été rapatriée le 16 décembre 2001. Aujourd'hui, tout à fait rétablie, mon seul regret est d'avoir dû écourter mon séjour soudanais. Ceci, il faut bien le reconnaître fait partie des aléas de la vie d'archéologue.

Aminata Sackho-Autissier

Notre projet pour l'année 2002

La Corporation nationale des Musées et Antiquités du Soudan prévoit de conduire la première campagne de fouilles en octobre 2002 à proximité de Méroé, à environ 200 km de Khartoum. La découverte à Abou Ereteila de tessons de poterie devrait révéler les vestiges d'un temple et ses annexes. La recherche de financement est nécessaire pour mener à bien ces travaux de terrain. Patrimoines du globe prépare un dossier destiné à être distribué et envoyé à des sociétés ou personnes susceptibles de soutenir cette campagne.

Thème de recherche et de lecture

Dans notre précédent bulletin, nous vous avons promis un thème que vous pourrez approfondir à votre convenance, en posant des questions sur nos pages Internet, en vous documentant dans les bibliothèques, au gré de vos recherches. Voici le texte proposé par Aminata Sackho-Autissier sur les « nécropoles royales de Méroé » :

« Méroé, située dans le Butana, zone sabélienne entre la V^e et VI^e cataracte du Nil, fut la capitale de l'empire méroïtique entre le IV^e siècle av. J.-C. et le IV^e siècle de notre ère. Sa ville est marquée par son temple principal dédié au dieu Amon local. À quelques kilomètres de la ville antique se trouvent les nécropoles royales dont les superstructures en forme de pyramides frappent l'œil du visiteur. L'une d'elles, la tombe de la reine Amanishakheto a livré un trésor composé de bagues-cachets, d'amulettes, de colliers, d'écussons, digne du trésor de Toutankhamon ».

Bureau : Aminata Sackho-Autissier (présidente), Élise Aimé (secrétaire), Henri Roux (trésorier)
Patrimoines du globe (33 0)6 20 59 88 30 ou @ c/o Henri Roux 12 Passage Plantin, F-75020 Paris
e-mail : patrimoines@egypt.edu
site internet : www.patrimoines-du-globe.com

Pour en savoir plus

Africa in Antiquity. The Arts of Ancient Nubia and the Sudan, catalogue d'exposition — Brooklyn Museum —, New York, 1978, 2 volumes.

Timothy Kendall, *Kush : Lost Kingdom of the Nile*, catalogue d'exposition — musée de Brockton —, septembre 1981-août 1984 —, Brockton art Museum, 1982.

Jean Leclant, Catherine Berger-El Naggar, Bérénice Geoffroy-Schneiter, *ABCdaire Soudan*, Paris, Flammarion, 1997.

Jacques Reinold, avec la collaboration de Catherine Berger-El Naggar, Francis Geus, Brigitte Gratien, Patrice Lenoble, Anne Minault-Gout, Aminata Sackho-Autissier et Florence Thill, *Archéologie au Soudan. Les civilisations de Nubie*, Paris, éditions Errance, 2000 (ouvrage réalisé à l'occasion de l'exposition au musée national de Khartoum en 2000).

P.L. Shinnie, *Meroe. A Civilization of the Sudan*, Thames and Houdson, 1967.

Soudan. Royaumes sur le Nil, catalogue d'exposition — Institut du monde arabe, 5 février-31 août 1997 —, Paris, Flammarion, 1997.

En bref

Bienvenue à Isabelle Brianso qui a rejoint notre association ; Isabelle nous a confié être passionnée d'égyptologie et d'archéologie. Le patrimoine est aussi un sujet qui l'intéresse et nous sommes heureux de l'accueillir au sein de notre association.

Élise Aimé et Éric Gnamy n'ont pu se rendre en octobre dernier comme nous vous l'avions annoncé. Les événements dramatiques de septembre nous ont amenés à reconsidérer notre projet. Mais, ce n'est que partie remise, et nous espérons entreprendre ce voyage cette année.

Enfin, notre association recherche un lieu où organiser des conférences. Votre aide est la bienvenue.