



l'Égypte



enseignement



livres



actualité



et aussi



## Émile Prisse d'Avennes et la chambre des ancêtres

■ Depuis son transport à Paris, en 1844, et après avoir séjourné de longs mois à toutes les intempéries dans la cour de la Bibliothèque nationale à laquelle elle fut donnée, la Chambre des rois, ce sanctuaire pharaonique élevé par Thoutmès III, à la mémoire de ses prédécesseurs, et qui a plus de trente-cinq siècles d'existence, est malheureusement toujours placée dans un endroit sombre et à contre jour du vestibule du cabinet des Médailles.



■ Dans la gravure ici donnée de la réédification, avant l'incompréhensible application, par la direction de la Bibliothèque nationale, d'un vernis qui fit disparaître entièrement les belles peintures de ces bas-reliefs, l'artiste

