



l'Égypte



enseignement



livres



actualité



et aussi



## Le bleu du Nil 1987, 14 mars

■ J'ai fait faire des châssis par le menuisier de Karnak ; ils sont en forme de porte avec un arc arrondi, comme celles de la maison. J'en assemble trois pour un triptyque que je voudrais montrer à Paris.

■ Encore une fois Mout est ressorti sur la toile autour du portrait de J., les colosses sans têtes, le babouin, les mains et les genoux d'Aménophis III, la partie inférieure d'une Sekhmet et la tête du gardien qui dort.

■ Ce qu'il y a surtout de nouveau, c'est la matière que je viens de trouver qui correspond au monde sec et poudreux dans lequel je vis : ce sont les pigments maintenant que j'utilise tels quels, en poudres, et non plus préparés.

