



Des couvents coptes au Nord-Sinaï: Jean Clédat

Dossier préparé par Cédric Meurice. Photographies publiées avec l'aimable autorisation de la famille de Jean Clédat.

Jean Clédat (1871-1943), originaire du Périgord, étudia à Paris, dans la dernière décennie du XIX^e siècle, le dessin et l'archéologie égyptienne. Ses premiers articles et études concernent la femme dans l'Égypte antique, les origines de l'Égypte et la médecine ancienne de ce pays.

■ En 1900, il est membre de l'institut français d'Archéologie orientale du Caire. Envoyé en mission en Moyenne Égypte, Clédat doit relever les peintures des tombes du site pharaonique de Méir. À l'époque, les voyageurs et savants européens en mission en Égypte étaient souvent prévenus des richesses archéologiques du pays par les habitants eux-mêmes. C'est le cas de Clédat, alerté de la présence de vestiges architecturaux sortant du sable, à peu de distance du site de Méir.

