



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Egyptian treasures in Europe

■ En outre, des « films » au format QuickTime VR permettent de faire tourner une trentaine d'objets pour les observer sous toutes les coutures et de visualiser sur 360 une salle de huit des musées et cinq sites archéologiques majeurs.

■ Pourquoi, cependant, ne sommes-nous pas totalement enthousiasmés par ce premier cédérom ? Tout d'abord parce que l'interface n'est pas une réussite : loin d'être efficace et sobre, elle se révèle complexe et touffue : la navigation est malaisée et le passage d'une partie à une autre est bien laborieux.



note de lecture 5 décembre 1999

