



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



L'Égypte des pharaons, cédérom

■ Si, souvent, plusieurs vues sont proposées pour un objet donné, ces vues sont parfois mal choisies (il est, par exemple, impossible d'obtenir en plein écran la vue complète du linteau de porte de Sésostris III provenant de Médamoud) et il n'est pas possible de « tourner » autour des œuvres (à quoi sert de proposer l'installation de QuickTime s'il n'est fait aucun usage de la « réalité virtuelle » et de la possibilité de « tourner » autour d'un objet ou de le faire pivoter sur son axe ?).

En revanche, les notices peuvent être imprimées, ce qui est fort bien venu.

