



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Patricia Cassonnet, *Études de néo-égyptien*
c'est-à-dire aux temps seconds qui prennent en compte
l'attitude du locuteur vis-à-vis de son énoncé. L'auteur aborde
enfin un problème délicat : les temps seconds sont-ils
temporellement et aspectuellement neutres ?

- Un tableau récapitulatif propose un résumé diachronique
de l'évolution des temps seconds sur le plan de l'aspect,
du mode et du temps, de l'égyptien classique au copte.
- On trouve ensuite une annexe 1 traitant des formes i-sdm.f
et i-iri.f sdm dans les cleft sentences, une annexe 2 proposant
une liste des occurrences relevées classées selon le circonstant
rhématisé, un index des passages cités, un index grammatical,
un index des mots égyptiens et coptes et une bibliographie
très complète.

Serge Rosmorduc

