



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Méroé, un empire sur le Nil

et le IV^e siècle après J.-C. Trois ans plus tard, le Louvre présente une exposition sur le vaste empire qui s'est constitué autour de cette capitale. Son propos est de faire connaître la majesté de cette civilisation antique, où se mêlent des influences africaines, égyptiennes et gréco-romaines.

■ Les thèmes principaux sont la vie quotidienne, l'artisanat et l'art, les systèmes d'écriture, les rois et leurs insignes du pouvoir, le rôle des reines (connues sous le nom local de « candaces »), les cultes, où cohabitent Amon l'Égyptien et Dionysos le Grec, ainsi que l'au-delà tel que le concevaient les Méroïtes.

■ Cette exposition réunit près de deux cents œuvres qui évoquent l'originalité et la puissance de l'Empire de Méroé, magnifique exemple de ces cultures mixtes qui se sont développées dans l'Antiquité avant l'arrivée du christianisme ■ ■ ■

17 mars 2010

