



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



La chapelle Rouge

ont ensuite été redessinés sur films polyester et corrigés et complétés par Héléna Zacharias-Delaporte, Marine Estrangin, Magali Cortijo et François Larché — ; les photographies d'Antoine Chéné (photographe de la publication de la **salle Hypostyle**) et de Romain Perrot ; la base de données réalisée par Alain Arnaudiès. Ces documents de travail sont à l'origine de la présente publication.

■ Ce premier livre — ou, plutôt, « ouvrage », tant cette publication monumentale rend justice et au monument et à tous ceux qui ont œuvré à sa restitution — est consacré aux planches et sera suivi, courant 2007, par un volume de textes et d'études.

Ce premier livre, donc, d'un format et d'un poids plus qu'imposants — 420 pages, format « à l'italienne » de 34 x 42 cm, des centaines de dessins et photographie...

