











est composée principalement d'œuvres prvenant du village et est accompagnée de légendes développées. Par ailleurs, Jean-Claude Golvin a réalisé des aquarelles pour montrer la situation du village par rapport au Nil, à la vallée des Rois, à Lougsor et à Karnak.

n Édition musée du Louvre-Hachette, 48 pages, environ 12,95 euros, parution prévue en avril 2002.

n Le costume en Égypte ancienne, collection « Carnets d'Ulysse », par Patricia Rigault. Cette collection, composée d'un carnet pour les enfants et d'un carnet pour les adultes, invite à la visite en famille. Le principe des «Carnets d'Ulysse» est ainsi de permettre aux enfants accompagnés de leurs parents





