



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Bannis de Necropolis

ma naissance. Ils sont venus du Saïd, des petits paysans sans terre, bien trop pauvres pour avoir un appartement.

J'ai grandi ici, je m'y suis mariée avec le fils du fossoyeur.

Je gagne ma vie en participant au rituel des enterrements. »

Au milieu des tombes, le couple a construit un abri, un cube de briques, aux murs à peine troués d'une porte basse,

10 mètres carrés où vivent aussi leurs six enfants. Une glycine grimpe le long du mur.

n Doaa et Amina, les benjamines de la famille, sont de corvée de vaisselle. Les assiettes trempent dans un baquet d'eau sombre.

Les casseroles sèchent déjà, posées sur les tombeaux de pierre.

« Vous savez, les morts, on est tellement habitués, ça ne nous fait rien. Et puis, c'est pas des voisins trop bruyants, hein ! »,

tonitruë Karima, en se tapant les cuisses.

